

VILLICANA D'ANNIBALE

(+39) 338 600 5593
villicanadannibale@gmail.com
www.VillicanaDAnnibale.com
Via Cavour 85 – 52100 Arezzo (AR)

Comunicato Stampa

MOSTRA PERSONALE

“Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo*”
in mostra ad Arezzo a Via Cavour 85 dal 25 ottobre al 3 novembre 2020

VILLICANA D'ANNIBALE



CARLO FONTANA

DULCIS IN FUNDO

25 OTTOBRE - 3 NOVEMBRE 2020

AREZZO – **Villicana D'Annibale** è lieta di presentare la mostra personale **Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo***. La mostra sarà svolta in **Via Cavour 85**, 52100 Arezzo (AR) e verrà inaugurata con un vernissage ufficiale **domenica 25 ottobre alle ore 18:00**. La personale continuerà fino al 3 novembre.

La mostra, a cura di **Danielle Villicana D'Annibale** in collaborazione con **Maurizio D'Annibale**, include circa dieci opere del Maestro **Carlo Fontana**, adottivo di Venezia. La personale include ritratti, paesaggi, nature morte e una bellissima stella. Colori che sono gioiosi e composizioni piacevoli e fantasiose che daranno piacere ai visitatori.

La mostra è l'ultima della nostra serie autunnale e vi consigliamo di visitarla.

Carlo Fontana: *Dulcis in Fundo* è a **ingresso gratuito**, rispetterà il seguente **orario**: dal martedì al sabato dalle ore 16 alle ore 20, domenica 1 novembre dalle ore 12 alle ore 18, e dietro appuntamento nei restanti giorni. Ricordiamo e raccomandiamo a tutti i visitatori di rispettare ed

adottare tutte le norme anti contagio contro il Covid 19.

Breve biografia:

Carlo Fontana è nato a Napoli nel 1951; vive a Casier (TV).

Si è diplomato all'Accademia di BB.AA. di Napoli, nel corso di pittura con il maestro Domenico Spinosa. Dopo aver esordito con happening dalla fissità teatralizzata e con attività estetica nel territorio, in concomitanza alle teorie formulate negli anni Settanta da Enrico Crispolti, nel decennio successivo inizia un percorso pittorico che vede il colore e la ricerca della luce al centro della sua opera.

Sue opere sono nelle collezioni, a Trieste, presso la sede della Soprintendenza, nel palazzo storico dell'ITIS e al Museo Diocesano (ex Seminario), a Bologna presso la Collezione Zavettini e nel circuito nazionale sloveno presso la Galerija Murska Sobota. Tra i critici che si sono occupati del suo lavoro si ricordano: Francesca Agostinelli, Giulia Bortoluzzi, Boris Brollo, Antonio Cattaruzza, Enrico Crispolti, Edoardo Di Mauro, Pasquale Fameli, Robert Inhof, Emilia Marasco, Alice Rubbini, Maria Luisa Trevisan, Roberto Vidali.

Per tutte le altre informazioni si prega di contattarci al (+39) 338 600 5593 o alla seguente email: villicanadannibale@gmail.com, o visitare nostro sito www.VillicanaDAnnibale.com. Tutte le immagini sono coperte da copyright.

Si prega di seguire e condividere con **Villicana D'Annibale** (@VillicanaDAnnibalegallery) e **Via Cavour 85** (@viacavour85Arezzo) su Facebook, e Twitter (@Vi_DA_gallery) o tramite gli hashtags #CarloFontana #DulcisinFundo #VillicanaDAnnibale e #ViaCavour85.