

## COMUNICATO STAMPA

**VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE • AREZZO**

- EVENTO:** Mostra di pittura
- TITOLO:** **Sentieri Virtuali** opere recenti
- ARTISTA:** **Ugo Pagliaro**
- PERIODO EVENTO:** Venerdì 14 dicembre – Giovedì 20 dicembre 2012
- LOCATION:** **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**  
via Cavour 57 – Arezzo
- INAUGURAZIONE:** VERNISSAGE venerdì 14 dicembre 2012, ore 18:00
- EVENTI COLLATERALI:** CONCERTO NATALIZIO Il soprano **Raffaella Iannasso** e il pianista **Franco Meoli** eseguiranno arie di opere e canzoni  
Mercoledì 19 dicembre 2012 ore 18:00
- FINISSAGE & INTERVISTA all'artista  
a cura del giornalista **Marco Botti**  
Giovedì 20 dicembre ore 18:00
- CATALOGO:** a cura di **Danielle Villicana D'Annibale**  
visibile all'indirizzo [www.frescoqueen.com/books](http://www.frescoqueen.com/books)
- ORGANIZZAZIONE:** Direttrice Artistica **Danielle Villicana D'Annibale**  
Light Designer **Maurizio D'Annibale**  
Progetto Grafico **Riccardo Terziani** Copy Service D/Sign (AR)
- INFO:** **INGRESSO LIBERO**  
Aperto dal martedì al sabato, dalle ore 16:00 alle ore 20:00,  
o in altri orari su appuntamento  
Tel. +39 0575 23820 Cell. +39 338 6005593  
[info@frescoqueen.com](mailto:info@frescoqueen.com) - [www.frescoqueen.com](http://www.frescoqueen.com)
- UFFICIO STAMPA:** **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**  
Giornalista **Marco Botti**  
+39 347 5489038 - [press@frescoqueen.com](mailto:press@frescoqueen.com)
- SPONSOR:** **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**
-

Venerdì 14 dicembre 2012, alle ore 18, alla Villicana D'Annibale Galleria D'Arte di via Cavour 57 (Arezzo) si inaugura la mostra di pittura di **Ugo Pagliaro** dal titolo *Sentieri Virtuali*. L'esposizione, a cura di **Danielle Villicana D'Annibale**, ospiterà una selezione di opere recenti dell'artista calabrese. La mostra proseguirà, a ingresso gratuito, fino a giovedì 20 dicembre 2012.

Due gli eventi collaterali. Mercoledì 19 dicembre, alle ore 18, si terrà un concerto natalizio. Il soprano **Raffaella Iannasso** eseguirà arie di opere e canzoni accompagnata dal pianista **Franco Meoli**.

Giovedì 20 dicembre, alle ore 18, finissage con l'artista che sarà intervistato dal giornalista **Marco Botti**.

**Ugo Pagliaro** è un personaggio meticoloso e affascinante. Architetto, pittore, insegnante, attivo da oltre vent'anni, per la seconda volta è ospitato dalla Galleria Villicana D'Annibale di Arezzo.

In esposizione otto opere – sei delle quali realizzate nel 2012 – che già dai titoli sono vibranti e piene di movimento, come è da sempre lo stile dell'artista calabrese.

Tiziana Vommaro, critica e sociologa dell'arte, asserisce che *nei suoi sentieri virtuali, Ugo Pagliaro, ipotizza "mondi possibili": scenari immaginari o, forse, realtà parallele, in cui ci si potrebbe imbattere in un futuro non troppo lontano. Le sue sono opere che gratificano e appagano gli esteti sia per le sofisticate cromie sia per la purezza e la linearità delle forme, che lasciano senza parole gli accademici per la singolare tecnica di esecuzione, ma soprattutto incuriosiscono e stimolano l'uomo contemporaneo perché in ogni opera di Pagliaro, egli, ritrova il futuro.*

Le architetture, prima sviluppate grazie a software di modellazione tridimensionale e poi trasportate minuziosamente sulla tela con colori acrilici, trasmettono sensazioni di leggerezza e fluttuosità.

L'artista abbandona le prospettive convenzionali per concetti che stimolano la percezione e sintetizzano spazi illimitati d'eterea levità. Arte, scienza e tecnica convivono in completa armonia.

Quella di Pagliaro è una pittura che lascia lo spettatore fiducioso in un domani pieno di colori, linee e architetture aggraziate. Con i catastrofisti che stanno già facendo il conto alla rovescia, in attesa che si avverino le profezie apocalittiche dei Maya, ponderare le nuove "archi-visioni" del calabrese è la maniera ideale per farsi trasportare, con moti sinuosi, verso un futuro migliore.

Breve biografia: **Ugo Pagliaro** nasce a Cosenza nel 1962. Laureato in Architettura, vive e lavora tra Amantea (Cs) e Arezzo, svolgendo da anni una ricerca sul concetto di spazio in architettura e pittura.

Dal 1989 espone con successo in Italia e all'estero. La partecipazione a eventi d'arte, progettazione e design – tra cui la Biennale di Venezia del 1990 e del 2000 – gli porta premi e riconoscimenti.

Opere di Pagliaro fanno parte di importanti collezioni pubbliche e private, e sono pubblicate su riviste e miscellanee, tra cui si ricorda nel 1991 il catalogo della *Quinta mostra Internazionale d'Architettura, Biennale di Venezia* (Electa) e nel 1993 il libro di Paolo Levi, *Il Colore e il suo Spazio* (Mondadori).

Nel 1997 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in Progettazione Architettonica all'Università di Palermo. Dal 1998 al 2003 è docente a contratto presso la Facoltà d'Architettura di Reggio Calabria e di seguito insegna nei corsi di specializzazione all'Accademia delle Belle Arti di Firenze.

#### **VILLA MARGHERITA UN PARADISO PER ARTISTI IN TOSCANA**

#### **GALLERIA D'ARTE • INTERNATIONAL ART CLUB • CORSI DI ARTE + INGLESE**

La **Villicana D'Annibale Galleria d'Arte** crede nell'importanza di promuovere l'arte contemporanea. *Fate parte dell'arte contemporanea anche voi ... è semplice e divertente!*

Lo sponsor dell'iniziativa è **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**, un progetto ideato da Danielle Villicana D'Annibale, artista e gallerista professionista. Danielle offre corsi per singoli o piccoli gruppi di *disegno, pittura, scultura, ceramica, affresco e inglese*. Venite tutti a scoprire il nostro mondo creativo, pieno di fiori e colori toscani, immersi nella natura dell'Alpe di Poti. Inoltre, se avete il pollice verde e volete contribuire alla cura del parco di Villa Margherita, potrete usufruire di sconti speciali sui corsi. Diventate soci di **Villa Margherita International Art Club**, l'iscrizione è gratuita! Maggiori informazioni sono disponibili nel sito [www.frescoqueen.com](http://www.frescoqueen.com) o chiamando Danielle al 3386005593.



UGO PAGLIARO